

WARSZTAT TERAPII ZAJĘCIOWEJ W KWIDZYNIE



Fundacja „Misericordia”

REHABILITACJA SPOŁECZNA I ZAWODOWA



Warsztat Terapii Zajęciowej w Kwidzynie, z siedzibą w Górkach, prowadzony jest przez Fundację „Misericordia”. To placówka, w której prowadzona jest rehabilitacja społeczna i zawodowa dla niepełnosprawnych mieszkańców powiatu kwidzyńskiego. WTZ jest miejscem aktywnej rehabilitacji, która ma w przyszłości ułatwić znalezienie zatrudnienia lub nauczyć samodzielności. Zajęcia prowadzone są od poniedziałku do piątku, w godz. 7.00-15.00. Działalność WTZ finansowana jest w 90% ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych. Pozostałe środki pochodzą z budżetu powiatu kwidzyńskiego.



W Warsztacie funkcjonuje dziewięć specjalistycznych pracowni: terapii życia codziennego, plastyczna, ceramiczna, artystyczna, edukacyjno-stolarska, komputero-wa, wikliniarska, redakcyjna, ogrodniczo-gospodarcza oraz gabinet rehabilitacji. Podstawowy cel funkcjonowania warsztatu to przygotowanie

niepełnosprawnych uczestników do samodzielnego życia, zarówno społecznego i zawodowego w takim stopniu, jako tylko jest to możliwe ze względu na rodzaj i poziom niepełnosprawności. Podstawą działań jest terapia zajęciowa, dzięki której uczestnicy nabywają i udoskonalają umiejętności manualne, kształtują swoją osobowość, nabywają predyspozycje zawodowe oraz przygotowują się do wykonywania zawodu, umożliwiających, w miarę możliwości, podjęcie pracy na otwartym lub chronionym rynku pracy.

Warsztat Terapii Zajęciowej

Górki 4, 82-500 Kwidzyn

tel./faks 55 279 35 64

e-mail: wtkwidzyn@wp.pl

www.fundacjamisericordia.pl

Kto może zostać uczestnikiem?



Uczestnikami warsztatu mogą zostać pełnoletnie osoby niepełnosprawne, posiadające znaczny lub umiarkowany stopień niepełnosprawności, w orzeczeniu o stopniu niepełnosprawności, wydanym przez Powiatowy Zespół ds. Orzekania o Stopniu Niepełnosprawności oraz posiadające dodatkowo zapis we wskazaniach - uczestnictwo w terapii zajęciowej. Bez tego zapisu nie można uczestniczyć w zajęciach prowadzonych w WTZ.

PRACOWNIA PLASTYCZNA

*Prawdziwa kuźnia talentów, które drze-
mią ukryte gdzieś głęboko w umysłach osób
niepełnosprawnych. To w tej pracowni od-
krywane, a także rozwijane są zdolności
plastyczne. Niepełnosprawni poznają pod-
stawowe techniki, w tym rzeźbę, malarstwo,
rysunek, papieroplastykę, tkactwo i szydeł-
kowanie artystyczne czy malarstwo cera-
miczne. Mogą spełniać swoje artystyczne
marzenia i odkrywać światy, które wydawały
się dla nich zamknięte. Uczą się nowego,
bardziej otwartego spojrzenia na otaczający
ich świat.*



PRACOWNIA WIKLINIARSKA



*To tak naprawdę szkoła do której przeniesio-
no wikliniarskie tradycje powiatu kwidzyńskiego.
Dzięki pracowni ten szczególny rodzaj rzemiosła
może rozwijać się nadal. Niepełnosprawni uczest-
nicy zajęć poznają podstawowe sploty stosowane
w wikliniarstwie. Uczą się wyplatania koszyków,
wazonów, doniczek oraz wielu innych przedmiotów.
W pracowni zdobywa się coraz rzadziej spotykane
umiejętności, które można wykorzystać w przyszłej
pracy zawodowej.*



PRACOWNIA ŻYCIA CODZIENNEGO

Zdobycie samodzielności pozwala nie tylko poprawić jakość życia, ale otwiera osobom niepełnosprawnym zupełnie nowe możliwości. Pomagają w tym zajęcia prowadzone w pracowni życia codziennego. Pracownia to szkoła życia, która uczy jak radzić sobie samemu z barierami, które pojawiają się w domu czy na ulicy.



Niepełnosprawni uczestniczą w zajęciach kulinarnych i gospodarczych. Poznają wartość pieniądza. Uczą się zachowań, które pozwalają odnaleźć się w każdym miejscu. Zajęcia dydaktyczne pozwalają ograniczać bariery, wynikające z intelektualnej niepełnosprawności.

PRACOWNIA EDUKACYJNO-STOLARSKA

Zawód stolarza wymaga zdobycia odpowiedniej wiedzy i umiejętności. Ich poznanie daje jednak osobom niepełnosprawnym prawdziwy oręż, dający dobry start na trudnym, otwartym rynku pracy. Takie możliwości stwarza pracownia edukacyjno-stolarska.



Poznawanie podstawowych technik obróbki stosowanych w stolarstwie, nauka wykonywania najróżniejszych mebli, elementów ozdobnych, przedmiotów użytkowych oraz wielu innych rzeczy to cel, który pozwala niepełnosprawnym przygotować się do zawodu.



PRACOWNIA CERAMICZNA



Wykonywanie wyrobów ceramicznych przez osoby niepełnosprawne pozwala nie tylko na przygotowanie do zawodu, ale na kształtowanie wyobraźni, poprawę zdolności manualnych i wyzwala zainteresowań artystycznych. Niepełnosprawni poznają wiele, często unikalnych, technik i metod tworzenia wyrobów z gliny. Dzięki prowadzonym zajęciom nabywają wiedzę i umiejętności, które z powodzeniem mogą wykorzystać w pracy zawodowej.



PRACOWNIA ARTYSTYCZNA

Pracownia to swego rodzaju brama do rozbudzania wyobraźni i wrażliwości muzycznej oraz prowadząca do rozwoju własnych zdolności i umiejętności. Uczestnicy zajęć poznają bogaty repertuar pieśni i piosenek religijnych, patriotycznych, biesiadnych, a także rozrywkowych. Uczą się gry na instrumentach muzycznych (keyboard, gitara, akordeon, proste instrumenty perkusyjne, a także doskonalą swoje muzyczne umiejętności. W pracowni prowadzone są też zajęcia z prawidłowej emisji głosu oraz dykcji.



Niepełnosprawni uczestnicy zajęć nie zamykają się tylko w ścianach pracowni. Utworzyli zespół, który koncertuje poza warsztatem, uświetniając różne imprezy, organizowane w powiecie kwidzyńskim. Zespół ma na swoim koncie wydanie płyty.

PRACOWNIA OGRODNICZO-GOSPODARCZA

Utrzymanie porządku w parku, okalającym zabytkowy dworek w Górkach, będący siedzibą Warsztatu Terapii Zajęciowej, to duży problem. Czoła temu zadaniu stawiają niepełnosprawni uczestnicy zajęć prowadzonych w tej pracowni. Uczą się posługiwania sprzętem i maszynami ogrodniczymi oraz dbania o roślinność wokół dworku i w parku. Dbają o zachowanie czystości i wygląd terenu. Zajmują się naprawą i konserwacją drobnych urządzeń gospodarczych. Wykonują też drobne prace remontowo-budowlane. Prowadzone zajęcia pozwalają na przygotowanie osób niepełnosprawnych do podjęcia samodzielnej pracy.



PRACOWNIA KOMPUTEROWA



Bez znajomości obsługi komputera trudno dzisiaj funkcjonować w nowoczesnym świecie. Zwłaszcza dla wielu osób niepełnosprawnych komputer to prawdziwe okno na świat. W pracowni poznają funkcje programów operacyjnych. Uczą się zarządzania plikami i folderami, posługiwania się edytorami graficznymi, a także pisania i edycji tekstu.

Poznają obsługę internetu oraz wykorzystania komputera do obliczeń i przygotowania samodzielnych prezentacji. Pracownia wyposaża osoby niepełnosprawne w wiedzę i umiejętności, które można z powodzeniem wykorzystać w pracy zawodowej.



PRACOWNIA REDAKCYJNA



W pracowni tworzony jest „Obserwator”, dwutygodnik poświęcony polityce społecznej, w tym także problemom z jakimi zmagają się osoby niepełnosprawne. W pracowni powstają biuletyny informacyjne oraz poradniki związane z pomocą społeczną oraz różnego rodzaju publikacje, pozwalające mieszkańcom powiatu na przybliżenie problemów z jakimi zmagają się osoby potrzebujące, chore i niepełnosprawne.



Pracownia redakcyjna to miejsce, w którym niepełnosprawni uczą się podstaw przygotowywania i redagowania tekstów. Dzięki umieszczeniu na stronach „Obserwatora” własnych przemyśleń i opinii zwiększają poczucie własnej wartości, a także nabierają większej pewności siebie.

REHABILITACJA

Rehabilitacja społeczna i zawodowa nie mogłaby istnieć bez rehabilitacji medycznej. To dzięki niej niepełnosprawni mogą pokonywać bariery, które wydają się pozornie zbyt duże i trudne. Wobec wszystkich uczestników zajęć terapeutycznych stosowane są dwie formy rehabilitacji medycznej: kinezyterapia (obejmuje między innymi ćwiczenia gimnastyczne i różne formy czynnego wypoczynku i relaksu) i fizykoterapia (elektroterapia, termoterapia, światłolecznictwo i ultradźwięki, magnetoterapia, laseroterapia).



Dzięki zabiegom niepełnosprawni zyskują ogólną poprawę sprawności fizycznej i koordynacji wzrokowo-ruchowej. Kształtowanie prawidłowej postawy ciała, wzmacnianie siły mięśniowej oraz propagowanie aktywności fizycznej wśród osób niepełnosprawnych to tylko niektóre z zadań realizowanych podczas różnych form rehabilitacji medycznej.





Siedziba Warsztatu Terapii Zajęciowej mieści się w zabytkowym dworze, którego historia sięga przełomu XVI i XVII wieku. W latach dwudziestych i trzydziestych był to jedyny polski majątek w rejonie Kwidzyna. Należał do Jana Kowalskiego. Gościli u niego między innymi Stefan Żeromski i Jan Kasprzowicz. Wspierali Polaków, którzy mieli się opowiedzieć podczas plebiscytu w 1920 roku za przyłączeniem Warmii, Mazur i Powiśla do Polski. Plebiscyt został przegrany przez Polaków. Tylko niewielki skrawek ziemi trafił w ręce polskie. Niemcy nie zapomnieli Kowalskiemu jego zaangażowania w sprawy polskie. Na początku lat trzydziestych administracja niemiecka zabrała mu majątek. Po wojnie posiadłość stała się częścią Państwowego Gospodarstwa Rolnego. Z czasem dworek popadał w kompletną ruinę. Po przeprowadzonej w 2004 roku, przez Fundację „Misericordia”, gruntownej renowacji, stał się miejscem nie tylko rehabilitacji społecznej i zawodowej osób niepełnosprawnych, ale również miejscem organizacji różnego rodzaju spotkań, szkoleń i seminariów.

OBSEKWATOR



WYDANIE SPECJALNE

28 maja 2014 r.

Dodatek bezpłatny do Kuriera Kwidzyńskiego, dotyczący problemów osób niepełnosprawnych oraz polityki społecznej. Dodatek przygotowano w Warsztacie Terapii Zajęciowej w Kwidzynie, z siedzibą w Górkach, prowadzony jest przez Fundację „Misericordia”. Publikacja powstała dzięki finansowemu wsparciu Urzędu Miejskiego w Kwidzynie oraz Starostwa Powiatowego w Kwidzynie.

Wydawca: Fundacja „MISERICORDIA”

Górki 4 82-500 Kwidzyn

tel./faks 55 279 35 64

e-mail: wtzkwidzyn@wp.pl

www.fundacjamisericordia.pl

Druk: Wydawnictwo Pomorskie Zakłady Graficzne im. Józefa Czyżewskiego w Tczewie.